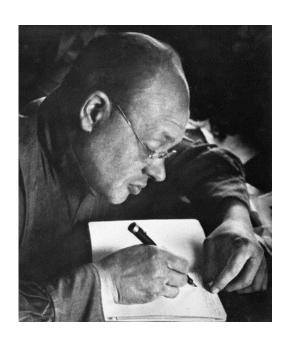
Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН Государственный литературный музей Еврейский музей и центр толерантности

И. БАБЕЛЬ В ИСТОРИЧЕСКОМ И ЛИТЕРАТУРНОМ КОНТЕКСТЕ: XXI BEK



МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

23 — 26 июня 2014

MOCKBA

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Выступление на пленарном заседании – до 20 мин., выступление в прениях – до 5 мин. Выступление на Круглом столе и на презентации книг – до 10 мин.

После первых трех докладов в каждом пленарном заседании – перерыв 10 мин.

23 июня

Дом И.С. Остроухова в Трубниках

(Трубниковский пер., д. 17)

Регистрация участников конференции

10.30 - 11.00

Торжественное открытие конференции

11.00 - 11.40

Приветствия:

Лидия Исааковна Бабель, дочь писателя

Дмитрий Петрович Бак, директор Государственного литературного музея

Наталья Васильевна Корниенко, зав. Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, чл.-корр. РАН

Олег Юрьевич (Ури) Гершович, директор научно-исследовательского центра Еврейского музея и центра толерантности

Ведущая — **Елена Иосифовна Погорельская**, зав. сектором Отдела рукописных фондов Государственного литературного музея

ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.40 - 14.10

Заседание ведет Наталья Васильевна Корниенко

- **Погорельская Елена Иосифовна,** Государственный литературный музей (Москва): «Проблемы текстологии и источники реального комментария к конармейскому циклу И. Бабеля»
- Бар-Селла Зеев (Иерусалим): «Иосиф Ужасный: от текстологии к композиции (анализ новеллы "Жизнеописание Павличенки, Матвея Родионыча")»
- **Вайскопф Михаил Яковлевич,** Еврейский университет (Иерусалим): «*Пан Аполлон в мире Диониса: о "Конармии" И. Бабеля»*
- Левин Стив Хаимович (Иерусалим): «О героическом в "Конармии" И. Бабеля: характеры персонажей в свете полемики»
- **Фельдман Давид Маркович,** Российский государственный гуманитарный университет (Москва): «И.Э. Бабель и С.М. Буденный: легенда о конфликте»
- **Жолковский Александр Константинович**, Университет Южной Калифорнии (США): «Еще раз об интертекстах к рассказу И. Бабеля "Гюи де Мопассан"»

O6ed: 14.10 - 15.40

•

15.40 - 18.10

ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Елена Иосифовна Погорельская

- **Кацис Леонид Фридович,** Российский государственный гуманитарный университет (Москва): «Бабель, Маяковский, Горький между "Конармией", "Лефом" и "Жизнью Клима Самгина"»
- Фрейдин Григорий Моносович, Стэнфордский университет (США): «Сидели два нищих: Бабель и Мандельштам, или как делалась русская еврейская литература»
- Зихер Эфраим, Университет Бен Гурион (Беер-Шева, Израиль): «*Шабос-нахаму в Петрограде: Бабель и Шолом-Алейхем*»
- **Есаулов Иван Андреевич**, Литературный институт им. А.М. Горького (Москва): «*Худо-* жественные тексты И. Бабеля в русском христианском контексте: проблемное поле»
- **Малаев-Бабель Андрей Александрович,** Университет штата Флорида (США): *«Почему Ди Грассо? И. Бабель и традиция великих актеров-трагиков XIX начала XX в.»*
- Стэнтон Ребекка Джейн, Барнанд-колледж (Нью-Йорк): «*Юлий Цезарь в подвале: Бабель и Шекспир*»

Кофе-брейк: 18.10 – 18.30

Открытие выставки

«ДОРОГИ ИСААКА БАБЕЛЯ»

(к 120-летию со дня рождения)

19.00 - 20.10

Ведущая – Наталья Кареновна Реброва

Выступают: Дмитрий Петрович Бак, Лидия Исааковна Бабель, Андрей Александрович Малаев-Бабель

Краткая обзорная экскурсия по выставке: **Елена Иосифовна Погорельская**

Открытие выставки работ студентов Московского гос. университета печати им. Ивана Федорова - победителей конкурса на лучшую иллюстрацию к произведениям Исаака Бабеля

24 июня

Дом И.С. Остроухова в Трубниках

Регистрация участников конференции

10.30 - 11.00

ТРЕТЬЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 - 13.30

Заседание ведет Григорий Моносович Фрейдин

- **Поварцов Сергей Николаевич** (Краснодар): «Поэтика новеллистического жанра в прозе И. Бабеля»
- **Коган Эмиль Исаакович,** Парижский государственный институт восточных языков и цивилизаций (Париж): «Поэтика ранней прозы: от реализма к модернизму (1915-1917 гг.)»
- **Корниенко Наталья Васильевна,** Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва): «И. Бабель в "Фабрике литературы" Андрея Платонова»
- Воронцова Галина Николаевна, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва): «"Конармия" И. Бабеля и "Донские рассказы" М. Шолохова в критике 1920-х гг.»
- **Терехина Вера Николаевна**, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва): *«Мария: Маяковский vs Бабель»*
- **Папкова Елена Алексеевна**, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва): «"Попутчики революции" И. Бабель и Вс. Иванов в критике 1920-х гг.»

O6ed: 13.30 – 15.00

ЧЕТВЕРТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

15.00 - 17.30

Заседание ведет Давид Маркович Фельдман

Лекке Миря, Лотман-институт (Бохум, Германия): «Одесса: Южный город в творчестве Бабеля, Багрицкого и Олеши»

Шастина Елена Михайловна, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета (Казань): *«Эллиас Канетти: штрихи к портрету И. Бабеля»*

Эдельштейн Михаил Юрьевич (Москва): «Рассказ И. Бабеля "Линия и цвет". Опыт интерпретации»

Яворская Алена Леонидовна, Одесский литературный музей (Одесса): **«"Школа моя** называлась..." Об истории Одесского коммерческого училища»

Бенеш Софи (Париж): «И. Бабель во Франции и на французском языке» Розенсон Дэвид Эфраим (Иерусалим): «И. Бабель в зеркале израильской прессы»

Кофе-брейк: 17.30 – 18.10

Моноспектакль «**Как это делалось в Одессе**» по пяти рассказам И. Бабеля (исполнитель – **А. Малаев-Бабель**).

Спектакль идет с одним антрактом

19.00 - 20.30

25 июня

Дом И.С. Остроухова в Трубниках

Регистрация участников конференции

10.30 - 11.00

ПЯТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 - 14.00

Заседание ведет Елена Иосифовна Погорельская

Рекк-Котрикадзе Тамара Георгиевна, (Тбилиси): «"Народ прекрасной, щедрой, поэтической Грузии..." в творчестве и судьбе Исаака Бабеля»

Урюпина Анна Сергеевна, Государственный литературный музей (Москва): «О русской эмиграции в Париже конца 1920 – начала 1930-х гг. (по материалам архива А.М. Ремизова в ГЛМ)»

Орлова Моника Викторовна, Государственный литературный музей (Москва): «Замостье в рукописях и статьях В.Я. Брюсова 1914 – 1915 гг.: к реальному комментарию конармейского топонима»

Крючков Павел Михайлович, Государственный литературный музей (Москва): **«И. Бабель** и К. Чуковский»

Нестеренко Мария Александровна, Еврейский музей и центр толерантности (Москва):

«Семен Кирсанов и южнорусская литературная школа»

Орлицкий Юрий Борисович, Российский государственный гуманитарный университет (Москва): *«Раешный стих у Семена Кирсанова»*

Брудер-Коган Мирей, Парижский государственный институт восточных языков и цивилизаций (Париж): «*И. Бабель и С. Эйзенитейн* ("*Карьера Бени Крика*")»

Подведение итогов конференции (пленарных заседаний)

O6ed: 14.00 - 15.40

Встреча с Начальником управления регистрации и архивных фондов ФСБ России, членом Комиссии при Президенте РФ по реабилитации жертв политических репрессий, доктором юридических наук

Василием Степановичем Христофоровым.

Тема выступления:

«Документы Центрального архива ФСБ России об Исааке Бабеле. Архивный поиск продолжается»

15.40 - 16.40

КРУГЛЫЙ СТОЛ «БАБЕЛЬ И КИНО»

16.40 - 18.10

Ведущий – Евгений Яковлевич Марголит

Выступают:

Брудер-Коган Мирей (Париж)
Клейман Наум Ихильеич (Москва)
Марголит Евгений Яковлевич (Москва)
Фрейдин Григорий Моносович (Стэнфорд)
Цымбал Евгений Васильевич (Москва)

Кофе-брейк: 18.10 – 18.45

Демонстрация фрагментов готовящегося документального фильма «В поисках Бабеля» / «Finding Babel» (режиссер Д. Новак, авторы сценария А. Малаев-Бабель и Д. Новак)

Малаев-Бабель Андрей Александрович, Новак ДэвидРассказ о работе над фильмом

19.00 - 20.00

26 июня

Еврейский музей и центр толерантности

(ул. Образцова, д. 11, строение 1)

Регистрация участников

12.00 - 12.30

ПРЕЗЕНТАЦИИ НОВЫХ ИЗДАНИЙ И.Э. БАБЕЛЯ И КНИГ О НЕМ

12.30 - 14.30

Isaak Babel's Selected Writings / Пер. П. Константина. New York – London: A Norton Critical Editions, 2009 / Под ред. Г. Фрейдина.

Кол китвей Исаак Бабель (Собр. соч. И. Бабеля) / Пер. на иврит Х. Бар-Йосеф; под ред. Э. Зихера. В 3-х томах. Иерусалим: Изд-во «Кармель», 2010.

Babel I. Œuvres complètes. Paris: Le Bruit du temps, 2011 / Пер. С. Бенеш.

Babel I. Journal pétersbourgeois. Paris: Interférence, 2014 / Пер. С. Бенеш.

Бабель И. Рассказы. / Сост. Е.И. Погорельская. СПб.: Изд-во «Вита Нова», 2014

The Enigma of Isaak Babel: Biography, History, Context. Stanford: Stanford University Press, 2009 / Под ред. Г. Фрейдина.

Eсаулов U.A. Культурные подтексты поэтики Исаака Бабеля. София: Изд-во «Св. Климент Охридски», 2011.

Sicher E. (Зихер Э.) Babel' in Context: A Study in Cultural Identity. Boston: Academic Studies Press, 2012.

Stanton R. G. Isaac Babel and the Self-Invention of Odessan Modernism. Evanston, III: Northwestern University Press, 2012.

Поварцов С. Быть Бабелем. Краснодар: Изд-во «Кубаньпечать», 2012.

Пирожкова А. Я пытаюсь восстановить черты. О Бабеле – и не только о нем / Сост. А. Малаев-Бабель. М.: Изд-во «АСТ», 2013.

Открытие выставки иллюстраций

Ефима Ладыженского

к «Конармии» И. Бабеля

14.40 - 15.40