



© WWW.EKSPON.NET

Нашу словесность питают духовные токи русской культуры

► С 14 по 18 мая в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева прошел форум «Пасхальные встречи». В торжественном открытии участие принял Митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон. Приглашенный гость фестиваля из Москвы доктор филологических наук, профессор Иван Андреевич Есаулов ответил на вопросы нашего корреспондента.

Иван Андреевич, известно, что Вы сибиряк, в каком городе Сибири вы росли? Похожи ли он на Красноярск?

— Да, я сибиряк, родился и вырос в деревне на севере Кемеровской области — в бывшем Маринском уезде Томской губернии. Похожа ли моя малая родина на Красноярск? Все же это Западная Сибирь, а Красноярск — это уже, скорее, Сибирь Восточная. Какие у меня впечатления от Красноярска? Я здесь совсем недолго работаю, поэтому не успел по-настоящему посмотреть и изучить город. Откровенно говоря, в новых городах

я всегда ищу исторические черты. Здесь они кое-где сохранились, но не полностью. Но Красноярск отличается от других городов тем, что в нем есть то, что разрушать пока не научились: каким бы революционером-преобразователем ты не был, трудно как-то переформатировать Енисей. Хотя, как мы знаем в последние годы советской власти и об этом начали задумываться.

Я сторонник того, что надо изучать и восстанавливать исторический облик городов, если это возможно. Такие города как Томск, Красноярск, Иркутск в советское время были лишены

своих особенностей, оригинального облика, и, на мой взгляд, это была ужасная ошибка. Мне, например, не нравится ваша топонимика — впрочем, как и московская, и томская, мне все это кажется жутким издевательством над русским языком, историей и культурой. И я не понимаю, что сейчас может мешать восстановить исторические городские топонимы. Объяснение этого финансовыми причинами кажутся мне нелепыми. Вот какое, скажите, пожалуйста, отношение к Красноярску имеет Робеспьер, почему в честь него названа улица в центре вашего города? Никакого.

— Вы автор двух монографий о соборности и пасхальности русской литературы, но характеризуя свой метод анализа художественного произведения, вы подчеркиваете, что личная конфессиональная принадлежность автора вас не интересует. А сами вы воцерковленный человек?

— Как может человек охарактеризовать свою религиозность? Даже Серафим Саровский называл себя «многрешным». Безусловно, я православный христианин, прихожанин. Меня иногда совершенно неверно упрекают за то, что я в своих трудах якобы заявляю, что, мол, только православный может заниматься литературой. Но я всего лишь показываю значение православной аксиологии в русской литературе, доказывая мысль о том, что без позитивного отношения к Православию непонятна не только русская литература, но и всякая русская жизнь. Речь идет о Православии как о фундаменте, на котором строится русская культура. То есть, при положительном отношении к нему, уважении к православным ценностям человек с любым мировоззрением может быть деятелем русской культуры. А если вы ненавидите православный вид духовности, то вам, на мой взгляд, трудно понять русскую культуру. Русская литература 19 в. в своем магистральном духовном векторе не противостояла многовековой русской православной традиции, как это долгое время пытались доказать, но, напротив, выросла из этой традиции, из русского пасхального архетипа и идеи соборности

Расскажите о своей работе в Православном университете. Отличаются ли студенты этого вуза, от студентов, скажем МГУ, РГГУ, других светских вузов?

— Да, я преподаю в Российском православном университете святого Иоанна Богослова, являюсь директором Центра литерату-

БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

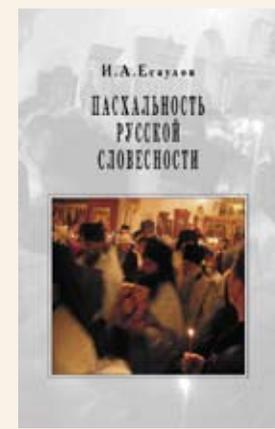
Иван Андреевич Есаулов — русский филолог. Специалист в области теории литературы, поэтики, истории отечественной словесности, методологии гуманитарных исследований.

Доктор филологических наук (1996), профессор (1998). Автор 8 монографий и около 300 научных статей. Член Русской Академической Группы в США и Международного общества Ф. М. Достоевского (International Dostoevsky Society). Награжден Золотой Пушкинской медалью за вклад в развитие русской филологии.

С 2011 г. заведующий кафедрой теории и истории словесности Российского православного университета св. Иоанна Богослова, с 2012 г. профессор Литературного института им. А.М. Горького и директор Центра литературоведческих исследований РПУ.

Помимо работ на русском языке, публиковался также на английском (Кембридж, Оксфорд, Лондон), сербскохорватском, польском, болгарском, китайском. Рецензии на книги выходили в США, Германии, Швейцарии, Польше, Хорва-

тии, Японии и других странах.



роведческих исследований при нем, но основное мое место работы — Литературный институт. Студенты РПУ не являются общей массой, в отличие от других вузов, мы не священников готовим, у нас другая задача. Студенты Православных

«Советский коллективизм и русская православная соборность не только не синонимы, но имеют совершенно разный генезис, советский коллективизм есть отрицание русской соборности».

— А.И.Есаулов

университетов понимают необходимость многих вещей, которые студентам других вузов непонятны. Впрочем, и в Литературном институте есть люди, которые с большой искренностью и принятием относятся к тому, чем, например, занимаюсь я.

В РПУ, по сравнению, с чисто светскими университетами, несколько иная студенческая жизнь, там уделяют большое внимание вопросам духовного воспитания, хотя, по моему мнению, это не должно идти во вред образовательному процессу. Важная особенность — почти все студенты из Москвы, так как своих общежитий у нас нет.

О степени воцерковленности студентов мне лично судить трудно, в церковь ходят многие, но обязательного присутствия на богослужениях в РПУ нет. Чтобы судить об этом, не надо топиться — если бы история нашего университета насчитывала 150-200 лет, то тогда, на мой взгляд, можно было бы говорить о фундаментальных различиях. А пока мы только стоим в начале пути.

Знакомы ли вы с дея-

тельностью Православных гимназий? Какова их роль, на ваш взгляд, в возрождении православной цивилизации?

— Я полагаю, что наше государство обязано помогать православным гимназиям, оказывать им большую поддержку, по сравнению с той, что существует сейчас. В наше время модно говорить о сращивании Русской Православной Церкви с государством, но, если посмотреть внимательнее, то можно заметить, что власти не оказывают поддержки православному образованию, хотя, на мой взгляд, это вопрос основы российской государственности. Поэтому власти Российской Федерации должны оказывать поддержку православным гимназиям, это вопрос самосохранения государства, это должны понять чиновники, как и в столице, так и в регионах. Сейчас же они, скорее, напоминают гетто. Даже в Москве православные гимназии находятся в непростом положении.

Безусловно, по Конституции Россия светское государство, все религии у нас формально равны, но мы понимаем, что на практике дела у нас обстоят по-другому. Мы должны выбрать национальный путь развития — либо мы возвра-

литературы: переставить акценты, поменять авторов, изучаемые произведения? Помогут ли учителям православных гимназий ваши научные разработки?

— Я считаю, что нынешняя литературная программа в школах безобразна, что она нуждается в значительной корректировке. Дело не в произведениях и авторах, а в непонимании основ русской литературы как в советское, так и в нынешнее время.

Как в вашей семье (в семье ваших родителей) празднуют Пасху?

— Пасху мы всегда встречаем в кругу семьи. Эту Пасху мы встретили в Германии, в городе Мангейм, в одном из зарубежных приходов Русской Православной Церкви. Вообще, Пасха для меня — неотделимая часть истории моей семьи, любовь к этому празднику привила мне мама, которая праздновала Христово Воскресение с соблюдением всех традиций.

И последний, литературоведческий вопрос: какое описание празднования православного праздника в русской литературе самое сильное, у какого писателя, самое образно точное и художественно запоминающееся?

Российский православный университет святого Иоанна Богослова был учрежден по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в 1992 году. В число инициаторов создания университета для российской интеллигенции входил митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл, нынешний Предстоятель Русской Православной Церкви. Сегодня университет действует как образовательная и научно-исследовательская площадка для подготовки высококлассных специалистов в разных областях знаний, укорененных в традиции Русской Православной Церкви.

щаемся на магистральный путь, либо — в «светлое» советское прошлое. То, что Церковь отделена от государства не надо воспринимать по-ленински, в атеистическом ключе.

Нужно ли, как вы считаете, в Православной гимназии как-то иначе читать курс русской ли-

— Лучшее описание Пасхи в русской литературе, безусловно, у Ивана Шмелёва. В его романе «Лето Господне». В своей монографии «Пасхальность русской литературы» я ввожу специальный термин — «пасхальный роман». «Лето Господне» — настоящий пасхальный роман.

СЛОВАРЬ

ТОПОНИМИКА (от греч. τόπος место и ὄνομα — имя, название) — раздел языкознания знания, занимающийся изучением географических названий (топонимов), их происхождением, закономерностями образования, смысловым содержанием и изменением в процессе историч. развития. Термин «Топонимика» служит также для обозначения совокупности географических

названий какого-либо края, района, города. В этом смысле используется и термин «топонимия».

АКСИОЛОГИЯ (греч. axia — ценность, logos — слово, учение) — философская дисциплина, занимающаяся исследованием ценностей как смыслообразующих оснований человеческого бытия, задающих направленность и мотивированность человеческой жизни, деятельности и конкретным деяниям и поступкам.